UNIVERSITAT ROVIRA i VIRGILI

Diverse Internationalisation Of Teacher Education

DIVERSE INTERNATIONALISATION OF TEACHER EDUCATION

Manual de formación local

Universitat Rovira I Virgili

Este manual incorpora los resultados del proyecto Dite:

2021-1-Pl01-Ka220-Hed-000031129
Cooperation Partnerships In Higher Education

Project Result Number 3:
Design And Development Of The In-House Training Materials (2024)

Cofinanciado por la Unión Europea

Coordinador

Socios

Financiado por la Unión Europea. Las opiniones y puntos de vista expresados solo comprometen a su(s) autor(es) y no reflejan necesariamente los de la Unión Europea o los de la Agencia Ejecutiva Europea de Educación y Cultura (EACEA). Ni la Unión Europea ni la EACEA pueden ser considerados responsables de ellos.

Indice de contenido

1. INTRODUCCIÓN A LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN 5

1.1. LA GLOBALIZACIÓN COMPARADA CON LA INTERNACIONALIZACIÓN 5

1.2. TRAER LA INTERNACIONALIZACIÓN A CASA: FOMENTAR LA CONCIENCIA Y LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EXPERIENCIAL..... 6

2. LOS PRINCIPIOS DE LA INTERNACIONALIZACIÓN INCLUSIVA 9

3. DIVERSIDAD DE ESTUDIANTES 11

4. COMUNICACIÓN INTERCULTURAL 13

4.1. LA METÁFORA DEL ICEBERG 14

5. LA NECESIDAD DE INTERNACIONALIZACIÓN EN LA FORMACIÓN DOCENTE 16

¡Bienvenido/a al círculo de Formadores DITE (Internacionalización diversa de la formación del profesorado)!

Este manual está relacionado con el **Resultado 3 del proyecto DITE: Diseño y desarrollo de los materiales de formación interna.**

Un grupo de formadores de profesorado de 4 universidades europeas realizó un curso de formación para probar cómo aplicar componentes internacionales a la Formación del Profesorado. El siguiente paso fue organizar una capacitación interna para los estudiantes de Formación del Profesorado en sus respectivas universidades. Este es un resumen de sus esfuerzos por **guiarle a través de los aspectos más importantes de la Internacionalización de la Formación del Profesorado (ITE, por sus siglas en inglés)**.

Los **resultados de aprendizaje previstos** son que los formadores, después de finalizar el programa DITE, sean capaces de comprender y explicar los conceptos básicos de:

- la globalización comparada con la internacionalización;
- las principales tendencias, actuales y futuras, de la internacionalización de la educación;
- la importancia de la internacionalización de la educación;
- la importancia de la internacionalización para la sociedad, y
- la importancia de internacionalización inclusiva.

Para obtener más información sobre la Internacionalización Diversa de la Formación del Profesorado, consulte nuestro **manual de formadores DITE**, que le permitirá profundizar en el tema y consultar una amplia selección de actividades que podrá utilizar al impartir clases en la escuela.

Małgorzata Kopalska
Coordinadora del proyecto DITE
Universidad de Szczecin

1. INTRODUCCIÓN A LA INTERNACIONALIZACIÓN DE LA EDUCACIÓN

Basada en el Manual de Formadores DITE 2. INTERNACIONALIZACIÓN LOCALMENTE Y GLOBALMENTE, por Uwe Brandenburg, Marina Casals Sala

- **internacionalización**

"el proceso de integrar una dimensión internacional, intercultural o global en el propósito, las funciones (principalmente de enseñanza/aprendizaje, investigación, servicio) o la impartición de la enseñanza superior" Jane Knight (2004)

- **internacionalización**

"el proceso intencional de integrar una dimensión internacional, intercultural o global en el propósito, las funciones y la formación de la educación postsecundaria, con el fin de mejorar la calidad de la educación y la investigación para todos los estudiantes y el personal, y aportar una contribución significativa a la sociedad" De Wit, Hunter, et al. (2015)

- **internacionalización global**

"un compromiso, confirmado a través de la acción, de infundir perspectivas internacionales y comparativas en las misiones de docencia, investigación y servicio de la educación superior. Conforma la ética y los valores institucionales y afecta a toda la industria de la educación superior" John Hudzik (2015)

Puntos de debate:

- ¿Qué partes de las definiciones anteriores coinciden con su experiencia sobre la internacionalización?
- Basándose en estas definiciones, ¿de qué manera puede transmitir la importancia de la internacionalización a sus estudiantes para que ellos también puedan integrarla en su docencia futura?

1.1. LA GLOBALIZACIÓN COMPARADA CON LA INTERNACIONALIZACIÓN

La internacionalización de la educación superior se refiere al proceso de integrar una dimensión internacional en las funciones de la docencia, la investigación y los servicios de las instituciones de educación post-secundaria. Esto puede incluir una serie de iniciativas tales como acoger a estudiantes internacionales, promover oportunidades

de estudios en el extranjero y fomentar colaboraciones con universidades en otros países.

Por otra parte, la globalización se refiere a la creciente interconexión e interdependencia de los países y sus economías, culturas y poblaciones, la cual está impulsada por los avances en materia de tecnología y comunicación, así como por la liberalización del comercio y la inversión.

La internacionalización de la educación superior y la globalización son conceptos relacionados pero distintos. La internacionalización es una estrategia adoptada por las instituciones de educación post-secundaria para promover una dimensión internacional en sus funciones de docencia, investigación y servicio, mientras que la globalización se refiere a la creciente interconexión e interdependencia de los países y sus economías, culturas y poblaciones.

Puntos de debate:

- ¿Cómo cree que el concepto de globalización afecta a la internacionalización de la educación superior en general?
- ¿Cómo afecta este concepto a los sistemas nacionales de educación superior y secundaria?
- ¿Cómo afecta a su área disciplinar?
- ¿Cómo distinguiría entre globalización e internacionalización?

1.2. TRAER LA INTERNACIONALIZACIÓN A CASA: FOMENTAR LA CONCIENCIA Y LAS ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EXPERIENCIAL

- **Internacionalización en casa**

"la integración intencionada de dimensiones internacionales e interculturales en el currículo formal e informal para todos los estudiantes en un entorno de aprendizaje nacional" Beelen, Jones (2015)

Un posible comienzo que puede ayudar a introducir la internacionalización de nuestras sociedades, ciudades o escuelas secundarias sería preguntarnos: ¿Qué hace tu escuela en términos de internacionalización? En este sentido, se debe proporcionar a los participantes toda la información relevante sobre la internacionalización en la escuela secundaria. Algunos de los temas importantes que se pueden incluir son:

— ¿Qué hace tu escuela secundaria en términos de internacionalización?

- ¿Tiene tu escuela de secundaria una visión de internacionalización? ¿Cuáles son sus prioridades al respecto?
- ¿Cómo se comunica la internacionalización? ¿Cómo se puede saber qué se está implementando en esta materia?
- ¿Cuál es la marca o imagen de la escuela de secundaria? ¿Está relacionada con la internacionalización?
- Tu escuela de secundaria en cifras relacionadas con la internacionalización (números relativos a movilidad, estudiantes internacionales, proyectos internacionales, etc.)
- La experiencia de uno o dos estudiantes internacionales (una presentación en directo o un vídeo) o de un estudiante inmigrante, incluso para hablar de las dificultades, las diferencias, la integración...
- ¿Cuáles son las oportunidades de movilidad? ¿Existen? ¿Podría haber alguna?
- ¿Existe un sistema de compañeros/parejas lingüísticas? ¿Podría haber alguno? ¿Sería interesante?
- ¿Existen asociaciones de estudiantes que se ocupen de cuestiones internacionales?

¿Qué otras cuestiones son relevantes para tu contexto? Si estas preguntas se realizan en un contexto relativo a la sociedad, deben de adaptarse en consecuencia.

El debate de la internacionalización

Siempre es bueno comenzar por la pregunta ¿POR QUÉ? ¿Por qué es importante internacionalizar nuestras escuelas de secundaria y nuestras sociedades? ¿Tenemos elección? Es necesario abordar el por qué, así como los aspectos negativos relacionados con la internacionalización, ya que en caso contrario sería ignorar la realidad, evadir todos los aspectos negativos que también forman parte de la compleja realidad que es la vida. Es positivo abordar, desde el principio, los prejuicios en torno a la internacionalización, y la mejor manera de hacerlo es permitir que los alumnos lo hagan por sí mismos, sin que el/la profesor/a tenga que convencerlos de la importancia de la internacionalización.

Divide el grupo en dos. Uno de los dos grupos estará A FAVOR de la internacionalización, mientras que el otro argumentará EN CONTRA de la internacionalización. Los grupos prepararán los argumentos y luego los presentarán a los demás, defendiendo sus puntos en un debate y escuchando los contraargumentos.

Al final de la actividad, una reflexión grupal en el aula ayudará a comprender y abordar los principales argumentos a favor y en contra de la internacionalización en nuestras escuelas/sociedades.

PROS	CONTRAS
Es importante internacionalizar para el beneficios de nuestros estudiantes (prepararlos para un mundo más globalizado) ...	Es costoso
Tenemos una responsabilidad para con nuestra sociedad, y si la sociedad es internacional, nosotros también deberíamos serlo.	¿Por qué aceptar estudiantes internacionales que se benefician del sistema, pero que no contribuyen en él (no pagan impuestos...)?
...	...

Cuadro 1. Ejemplos de argumentos a favor y en contra de la internacionalización

La metáfora del transporte

La metáfora del transporte es una herramienta eficaz para comprender y debatir la internacionalización de las escuelas de secundaria y de las regiones. Es atractiva e interactiva y permite a los participantes expresar sus percepciones de forma creativa y dinámica. Al utilizar una metáfora como medio de transporte, los participantes pueden identificar el perfil de internacionalización de su escuela de secundaria y pensar de forma diferente sobre su institución. Este enfoque es beneficioso tanto para los participantes como para el formador, ya que permite reflexionar y comprender las percepciones internas de la internacionalización y puede conducir a tomar las medidas necesarias. Además, la metáfora puede ampliarse utilizando dos imágenes, una que represente el estado actual de la internacionalización, y otra que represente la futura y deseada situación de la escuela o la sociedad en este sentido.

Para esta actividad, imprima imágenes de medios de transporte para que todo el alumnado pueda escoger uno que "les llame la atención" y que les permita explicar la visión de su escuela o sociedad en relación con la internacionalización. ¡Sea creativo/a! Pueden ser medios tradicionales de transporte (distintos tipos de coches, autobuses, trenes, barcos, aviones), pero también globos aerostáticos, caballos, balsas, camellos, parapentes, burros, bicicletas, etc.

2. Los principios de la internacionalización inclusiva

Basado en el Manual de Formadores DITE 3. INTERNACIONALIZACIÓN INCLUSIVA por Marcin Wlazło

Los principios más generales y, a la vez, más importantes de la inclusión versan sobre la igualdad y el respeto de las diferencias. En el contexto educativo, nos referimos a la **igualdad de acceso a la educación y a la diversidad de necesidades educativas de todos los alumnos**. Para que la igualdad no sea sólo una idea sin contenido en el caso de los grupos minoritarios y los grupos más susceptibles a recibir un trato desigual, es necesario tomar medidas para igualar el desarrollo y las oportunidades educativas. Es igualmente importante entender la accesibilidad y la participación como principios que deben aplicarse por igual en el contexto de la normativa legal, de la estructura de las organizaciones (incluidas las escuelas) y de la creación del espacio físico (accesibilidad de los edificios y del transporte).

Aunque muchos cálculos y descripciones de los principios de la inclusión en la educación muestran el predominio de las cuestiones relacionadas con las discapacidades del estudiantado, centrarse en cada caso en el marco de la diversidad humana permite ir más allá de los desafíos puramente educativos. Por lo tanto, la **internacionalización inclusiva** puede considerarse desde la perspectiva del siguiente supuesto sobre la **educación inclusiva**: La educación inclusiva implica un cambio fundamental en el sistema educativo existente, pasando de considerar la diferencia como un problema que hay que solucionar a celebrar la diversidad del estudiantado y proporcionando todo el apoyo necesario para permitir una participación en igualdad de condiciones (https://www.allfie.org.uk/about-us/our-principles/).

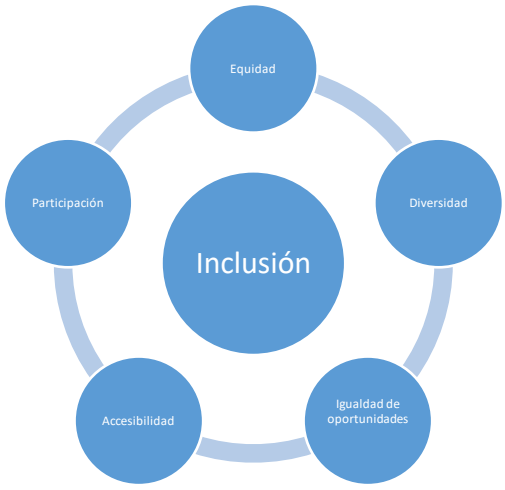

Figura 1. Principios de la inclusión. Fuente: compilación propia del autor.

Es imposible interpretar los principios de la inclusión a la luz de la internacionalización de la educación y la formación del profesorado sin prestar especial atención al **principio**

de interseccionalidad. Este principio supone que la identidad completa de una persona está co-creada por diferentes factores biológicos y culturales que se entrecruzan. La interseccionalidad se introdujo por primera vez gracias a los estudios feministas, y el motivo para ello fue la percepción por parte de las mujeres negras de que estaban experimentando un trato injusto tanto por parte de las mujeres blancas como por parte de los hombres negros. Este enfoque fue adoptado posteriormente por los estudios sobre discapacidad, convirtiéndose al mismo tiempo en un factor importante para crear contexto en el campo de la investigación de muchas disciplinas de las ciencias sociales así como en un principio vinculante a la hora de definir tanto la educación inclusiva como la intercultural. Por lo tanto, la interseccionalidad es un elemento esencial para describir el fenómeno de la diversidad humana en la educación, considerada desde una perspectiva intercultural.

En el manual *Human Diversity in Education: An Intercultural Approach* (Cushner, McClelland, Safford, 2022), reimpreso en numerosas ocasiones, el asunto en cuestión se considera en el marco del cambio social, y se resaltan como aspectos claves el multiculturalismo y la globalización, y las aulas y las escuelas son tratadas como **encrucijadas culturales**. En los capítulos siguientes, los autores señalan los fenómenos que se entrecruzan en la realidad escolar y social: raza y etnia, nacionalidad y región, lengua, pluralismo religioso en las aulas seculares, edad y estado de desarrollo, diversidad de género y sexual, la constante de capacidad/discapacidad y la dimensión sanitaria.

El enfoque interseccional es una garantía necesaria para no ignorar los peligros de no entender que la diversidad es, ante todo, una característica del ser humano como individuo. Combinar la internacionalización con la integración exige tener en consideración otras dudas y objeciones relacionadas con la aplicación de la inclusión en la educación y otros aspectos de la vida social.

3. Diversidad de estudiantes

Basado en el Manual de Formadores DITE 4. INTERNACIONALIZACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y DEL APRENDIZAJE por Anna Basińska

La escuela debe ser un lugar al que todos sientan que pertenecen. El ambiente de aprendizaje en un contexto internacionalizado debe ser inclusivo, ya que la diversidad del estudiantado en este entorno puede ser aún mayor. Esto puede representar un desafío para el/la docente y verse obligado/obligada a modificar las estrategias de enseñanza para que el estudiantado pueda beneficiarse de la clase. La diversidad puede ser extremadamente valiosa para el proceso de aprendizaje.

Figura 2. Rueda de la diversidad: Fuente: https://www.usydanthology.com/2019/04/12/lodens-wheel-of-diversity/

¿De qué manera puede ser diverso el estudiantado?

- Diversidad de género: la diversidad de género abarca al estudianteado que se identifica como hombre, mujer o no binario. Reconocer y respetar las diversas identidades y expresiones de género fomenta un entorno de aprendizaje inclusivo y seguro.
- Diversidad de capacidad física: El estudiantado puede tener diferentes capacidades, discapacidades o necesidades de aprendizaje. El objetivo de las prácticas de educación inclusiva es proporcionar apoyo, adaptación y modificaciones para garantizar su participación y desarrollo académico y social.
- Diversidad racial: El estudiantado de diferentes orígenes culturales y étnicos aporta perspectivas, tradiciones e idiomas únicos al aula. Esta diversidad fomenta el entendimiento intercultural.
- Diversidad de orientaciones e identidades sexuales.
- Diversidad de edades.

El gráfico circular exterior incluye todas las características sobre las cuales tenemos cierto control y que durante la vida pueden cambiar o cambiarse. Algunas de estas

características pueden configurar los procesos en el aula. Una de ellas es la educación relacionada con la diversidad lingüística del estudiantado. El estudiantado puede tener diferentes niveles de competencia lingüística, o ser bilingües/multilingües. Esta diversidad plantea oportunidades para el aprendizaje de idiomas y fomenta la valoración de las distintas capacidades lingüísticas. Otra característica importante es la renta, es decir, el nivel de ingresos, la cual está relacionada con la diversidad socioeconómica del estudiantado. La diversidad socioeconómica influye en el acceso a los recursos y a las experiencias vitales. Reconocer y abordar las diferencias socioeconómicas puede contribuir a garantizar la igualdad de oportunidades para todo el estudiantado. La neurodiversidad (incorporada como "forma de pensar" en el gráfico de la rueda de la diversidad) reconoce y valora las variaciones naturales de las condiciones neurológicas y las capacidades cognitivas. El estudiantado con estilos de aprendizaje diversos, diferencias de atención o determinadas condiciones neurológicas contribuye con fortalezas y perspectivas únicas al entorno de aprendizaje.

Puntos de debate:

- ¿Cómo puede un/una docente apreciar la diversidad y utilizarla en un contexto de aprendizaje internacionalizado?
- ¿Cómo puede un/una docente conocer los conocimientos previos y la experiencia de todo el estudiantado?
- ¿Cómo puede un/una docente incluir y escuchar a todo el estudiantado?

4. Comunicación intercultural

Basado en el Manual de Formadores DITE 5. COMUNICACIÓN INTERCULTURAL por Anna Linka y Joanna Domagała

En el marco del concepto de comunicación intercultural es importante explicar las diferencias entre el multiculturalismo y el interculturalismo. Las diferencias entre estos dos conceptos se muestran en el siguiente cuadro:

MULTICULTURALISMO	INTERCULTURALISMO
Un estado en el cual residen en un mismo territorio grupos pertenecientes a diferentes culturas y diferentes grupos nacionales, étnicos, religiosos, etc.; lo cual no significa que entablan relaciones entre sí. Si hay contacto entre estos grupos, suele ser por casualidad y debido a condiciones económicas favorables que lo permitan.	Un estado en el cual diferentes grupos nacionales, étnicos, religiosos, etc., residen en un mismo territorio y entablan interacciones abiertas, regulares y duraderas entre sí, acompañadas de intercambios y respeto mutuo de los valores y normas. Los/las habitantes del entorno intercultural no se limitan a contactos forzados por la proximidad física, sino que coexisten y cooperan en diversos ámbitos, intentando resolver tensiones y conflictos negociando posturas.
Integración en el sector público: la ley protege contra la discriminación.	Integración en el sector privado: interacciones duraderas e igualitarias en el sector privado protegen contra la discriminación.
Actividades (institucionales) "de arriba hacia abajo", iniciativas "de arriba hacia abajo".	Actividades "de abajo hacia arriba": interacciones interpersonales en el sector privado, adoptando iniciativas "de abajo hacia arriba".
Estar uno al lado del otro.	Estar juntos.
Las relaciones culturales vistas a través del prisma de los grupos y sus estados. La idea de un encuentro de culturas.	Las relaciones culturales vistas a través del prisma de individuos culturalmente diferentes que interactúan entre sí. El encuentro entre individuos implica el encuentro entre culturas.
Permitir una expresión limitada de la identidad cultural para evitar el conflicto cultural, mientras se hace hincapié en lo que tienen en común los diferentes grupos que residen en una misma zona (oportunidad de participar en el sector público: legislación, instituciones que establecen los derechos y obligaciones de los residentes).	El conflicto se considera un factor inevitable y necesario para el encuentro entre culturas. La apertura a este conflicto como factor que garantiza el desarrollo es necesaria. El objetivo de la educación y la formación intercultural es precisamente aprender a afrontar los conflictos culturales y a negociar significados y posiciones culturales diferentes.
El objetivo real: difuminar y asimilar las diferencias culturales.	Las diferencias se tratan como un factor que activa el desarrollo social, político y económico.
El resultado: segregación cultural	**El resultado: integración cultural**

Cuadro 2. Multiculturalismo vs. Interculturalismo. Basado en Grzybowski P. (2008), "Edukacja europejska – od wielokulturowości ku międzykulturowości", Kraków[4].

En el marco de los conceptos que promueven el multiculturalismo, la cultura se trata como un fenómeno relativamente constante atribuido a grupos sociales (étnicos, nacionales, religiosos). Por consiguiente, esto conduce a la separación de grupos en una sociedad multicultural y a su funcionamiento uno al lado del otro. Por el contrario, en la concepción intercultural de la cultura, esta se define como un fenómeno

dinámico, creado por individuos y grupos en el curso de la comunicación. Al vivir en una sociedad multicultural, los individuos pueden elegir de qué cultura adoptarán sus formas de actuar y resolver problemas. En este sentido, los/las representantes de distintos grupos culturales interactúan entre sí de forma regular creando así nuevas cualidades culturales. En este enfoque de la cultura, todo el mundo puede formar parte de un grupo o minoría cultural. Además, en el ámbito de la interculturalidad se han añadido áreas de la cultura que no se habían incluido hasta ahora.

4.1. La metáfora del iceberg

Edward Hall (1976) desarrolló la analogía del iceberg de la cultura. Hall argumentó que, si la cultura de una sociedad es la punta del iceberg, hay algunos aspectos que son visibles por encima del agua, pero hay una porción mucho mayor que se oculta bajo su superficie.

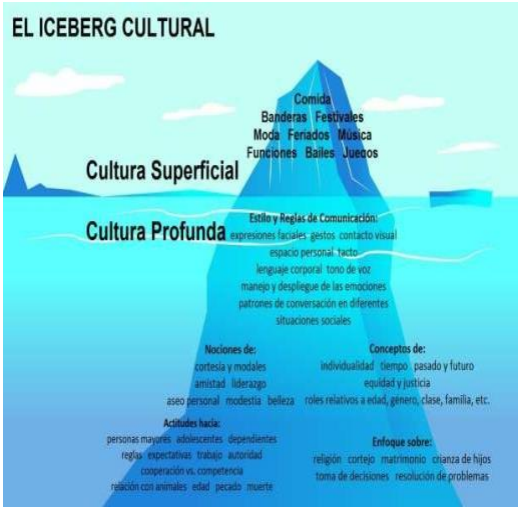

Figura 3. El iceberg cultural. Fuente: https://bccie.bc.ca/wp-content/uploads/2020/09/cultural-iceberg.pdf

La parte externa o consciente de la cultura es lo que podemos ver y es la punta del iceberg: esta punta incluye comportamientos y algunas creencias. La parte interna o subconsciente de la cultura está por debajo de la superficie de una sociedad e incluye algunas creencias y los valores y patrones de pensamiento inherentes al comportamiento (Hall, 1976).

Hall sugiere que la única forma de conocer la cultura interna de los demás es participando activamente en su cultura. Cuando entramos por primera vez en una cultura nueva, solo los comportamientos más evidentes son aparentes. A medida que se pasa más tiempo en esa nueva cultura, descubrimos las creencias, valores y patrones de pensamiento subyacentes que dictan nuestro comportamiento.

Este modelo nos muestra que no podemos juzgar una nueva cultura basándonos sólo en lo que vemos cuando tenemos un primer encuentro con la misma. Debemos dedicar tiempo a conocer a los individuos de esa cultura e interactuar con ellos/ellas. Sólo así podremos descubrir los valores y creencias que subyacen al comportamiento de esa sociedad (Hall, 1976).

Podemos pensar que es una cultura superficial o una cultura profunda, mientras que los elementos ocultos bajo la superficie son muchos más e influyen en nuestro comportamiento.

Puntos de debate:

- ¿Qué significa para nosotros/nosotras formar parte de un determinado grupo cultural?
- ¿Cómo nos influyen e informan nuestros grupos culturales?
- ¿Cómo revisamos lo que vemos a través de nuestras "lentes culturales", las cuales influyen de manera abierta y encubierta en nuestras normas, comportamientos, suposiciones y expectativas?

5. La necesidad de internacionalización en la formación docente

Basado en el Manual de Formadores DITE 6. Internacionalización de la formación del profesorado, por Anna Basińska y Uwe Brandenburg

La globalización acorta las distancias y acerca la diversidad cultural y el contacto intercultural a la vida cotidiana de las personas. Como consecuencia de la globalización, experimentamos fenómenos como la migración, la movilidad y la diversidad cultural y social: todo ello impacta en los desafíos de las aulas modernas. Al mismo tiempo, somos conscientes de que los/las docentes transmiten valores y actitudes y tienen un gran poder para cambiar el mundo y el mundo actual necesita de docentes que comprendan el mundo globalizado e intercultural y que sean capaces de preparar a su estudiantado para desenvolverse en este mundo. Las instituciones de formación docente tienden a centrarse en preparar a los profesores y las profesoras para las escuelas de las comunidades cercanas a sus instituciones e ignoran el hecho de que deberíamos formar parte de las profesiones globales (no locales) de enseñanza y formación docente. Esto se debe principalmente a que todas las políticas, documentos y reglamentos relativos a las cualificaciones requeridas a los docentes para ejercer se establecen a nivel nacional.

Por lo tanto, el nivel de internacionalización en la formación inicial del profesorado variará de un país a otro. Hay países que han implementado una estrategia de internacionalización de alto nivel en la formación inicial del profesorado. Por ejemplo, en Florida, EE.UU., cada candidato a docente debe formarse en multilingüismo (ya sea estudios de postgrado o un amplio módulo de estudios pedagógicos), mientras que en Polonia, en el proceso de formación docente, apenas empiezan a surgir las primeras reflexiones sobre cómo dotar al futuro profesorado de herramientas para trabajar con estudiantes extranjeros (como consecuencia del problema del gran número de niños refugiados procedentes de Ucrania que han llegado a las escuelas polacas). La internacionalización de las escuelas no es sólo una respuesta a las necesidades del alumnado inmigrante, sino también un valor añadido tanto para el profesorado y el personal de las escuelas, así como para el alumnado nativo y sus padres ya que permite afrontar los retos del mundo moderno y abrir nuevos espacios y oportunidades de aprendizaje.

Otra fuerza motriz de la internacionalización en el ámbito de la educación de gran abasto es el **factor de comparación**. Cada vez son más populares las clasificaciones internacionales de la eficacia de los sistemas educativos basadas en pruebas para evaluar determinadas competencias escolares del alumnado de todo el mundo (véase

PISA - Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos). Los responsables de las políticas educativas utilizan cada vez más estos resultados como punto de referencia clave para tomar decisiones sobre la educación en sus países. Por ejemplo, podemos mencionar el fenómeno relacionado con «la moda» del modelo educativo finlandés (es decir, en pocas palabras, sin notas, sin deberes, sin exámenes para el alumnado), que apareció después de que uno de los estudios de PISA demostrara que el alumnado de Finlandia obtiene mejores resultados en comparación con otro alumnado de todo el mundo.

Kissock & Richardson (2010) revisaron varios estudios de los cuales extrajeron los beneficios de estudiar en el extranjero durante la formación del profesorado. No obstante, somos conscientes de que podemos conseguir los mismos resultados o incluso más utilizando la estrategia de la internacionalización en casa. A continuación, se exponen los beneficios de internacionalizar al futuro profesorado según Kissock y Richardson. Algunas experiencias de internacionalización:

- Fomentar el crecimiento personal es importante para la autoestima, la independencia y la mayor conciencia de la necesidad de conocer más sobre otros en el mundo de los/las educadores/educadoras.
- Ayudar a comprender las diferencias culturales.
- Desarrollar conciencia sobre las diferentes formas de abordar y reflexionar sobre los problemas.
- Contribuir a cambiar las visiones, creencias y suposiciones del alumnado sobre el mundo.
- Fomentar el sentido del profesionalismo y la comprensión de las diferencias culturales.
- Enseñar al alumnado a afrontar de manera efectiva las diversas necesidades de la sociedad.
- Desarrollar la flexibilidad, la apertura y la capacidad para promover la interdependencia intercultural en sus aulas futuras.
- Contribuir a la comprensión de la naturaleza más amplia de la enseñanza como profesión global.
- Ayudar a entender que las aptitudes y cualidades básicas de un/una profesor/profesora eficaz son universales: y
- Facilitar el ganar confianza en el desarrollo de dimensiones internacionales en el ámbito laboral de los propios estudiantes[1].

1 Craig Kissock & Paula Richardson (2010)Calling for action within the teaching profession: it is time to internationalize teacher education, Teaching Education, 21:1, 89-101, DOI: 10.1080/10476210903467008, p. 7-8.